

**муниципальное образование  
Тосненский район Ленинградской области**

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение № 17  
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому развитию детей п.Любань»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом заведующего  
№ 43 от 30.08.2024

Учебный план на 2024-2025 учебный год.

Пояснительная записка

1. Нормативное обеспечение учебного плана:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и норматив СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»
- Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Разработанной на основе ФГОС ДОУ (Приказ №1155 от17.09.2013г)
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Письма «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249

- Письмо Министерства образования РФ от 14 марта 2000г. №65/23-16. О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения.

## 2. Особенности реализации инвариативной и вариативной частей учебного плана:

Инвариантная часть содержит четыре направления: познавательное-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное, физическое и реализуется через совместную образовательную деятельность с детьми. Вариативная часть включает в себя дополнительные образовательные услуги. Учебный план содержит следующие образовательные области: «Познавательное развитие», Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

**Область «Познавательное развитие»** содержит следующие модули: Развитие познавательно-исследовательской деятельности, приобщение к социокультурным ценностям, ознакомлением с миром природы, ФЭМП.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Область «Социально – коммуникативное развитие»** включает следующие модули: ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Область «Речевое развитие»** содержит следующие модули: развитие речи, приобщение к художественной литературе.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Область «Художественно – эстетическое развитие»** включает в себя следующие модули: приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). **Область «Физическое развитие»**- модули: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура. Реализация учебного плана предполагает интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями.

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Такой подход позволяет осуществлять принцип вариативности, позволяет формировать более универсальные предпосылки учебной деятельности дошкольника, овладевать самостоятельно усвоенными знаниями и способами для решения новых задач (проблем). Общее количество занятий в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы. В учебном плане предложено распределение количества занятий, дающее возможность ДОУ использовать модульный подход.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не

- только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Учебный план позволяет использовать принципы дифференциации и вариативности, а также обеспечивает своевременное познавательное, социальное и личностное развитие ребёнка на каждом возрастном этапе его жизни.

Вариативная часть учебного плана предусмотрена в дошкольных группах.

В младшей, средней, старшей и подготовительной группах предоставляются дополнительные образовательные услуги – «Театрализация «Играем в театр» (в младшей группе один раз в неделю; в средней группе два раза в неделю; в старшей группе два раза в неделю; в подготовительной группе три раза в неделю):

«Театрализация» (образовательная область – «Художественное творчество», «Музыка», «Социализация»)

Цель: развитие творческого воображения, речи, коммуникативных качеств личности.

### Модель организации образовательного процесса на неделю

Образовательная область и вид занятия		Периодичность			
		Группа раннего возраста Капельки (общеразвивающая) (с 1,5 до 3 лет)	Разновозрастная группа Солнышко (общеразвивающая) (с 3 до 5 лет)	Разновозрастная группа Божьи коровки (комбинированная) (с 4 до 6 лет)	Разновозрастная группа Семицветик (комбинированная) (с 5 до 7 лет)
Социально – коммуника- тивное развитие	<p>Ребенок в обществе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сфера социальных отношений (эмоциональное развитие, взаимодействие со взрослыми, взаимоотношения со сверстниками и в детском коллективе, культура и правила поведения в обществе, представления о семье, семейных и родственных отношениях, семейные традиции, представления детей об общеобразовательных организациях: детский сад, школа)</li> <li>✓ Формирование основ гражданственности и патриотизма. Региональный компонент</li> <li>✓ Трудовое воспитание (трудовая деятельность взрослых, многообразие мира)</li> </ul>	1	1	1	1

	профессий, представление детей о современной технике, в том числе цифровой, основы экономических знаний, финансовая грамотность) ✓ Основы безопасного поведения				
Познавательное развитие	Познавательное развитие ✓ Ознакомление с окружающим миром ✓ Природа	1	1	1	1
	Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений	1	1	1	2
Речевое развитие	Развитие речи ✓ Формирование словаря ✓ Звуковая культура речи ✓ Грамматический строй речи ✓ Связная речь ✓ Формирование интереса к художественной литературе	1	1	1	1
	Подготовка детей к обучению грамоте	-	-	1	1
Художественно – эстетическое развитие	Художественно – эстетическое развитие: приобщение детей к искусству/рисование	-	1	1	-
	Приобщение к искусству ✓ Ознакомление детей с искусством: виды искусства, архитектура, виды и жанры изобразительного искусства, скульптура, графика, декоративно-прикладное искусство, народное декоративное искусство, книжная графика, кино, театр, цирк, фотоискусство, творческие профессии (художники, иллюстраторы), музеи	-	-	1	1
	Изобразительная деятельность: рисование	1	-	1	1
	Изобразительная деятельность: лепка	1	-	-	-
	Изобразительная деятельность: лепка/аппликация	-	1	1	-
	Изобразительная деятельность: лепка/аппликация/прикладное творчество (ручной труд)	-	-	1	1
Музыка ✓ Музыкальное развитие детей	2	2	2	2	

	✓ Музыкальное искусство и его жанры				
Физическое развитие	Физкультура в помещении	2	2	2	2
Вариативная часть программы					
Реализация регионального компонента		Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня		1	1
Итого		10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю

Модель организации образовательного процесса (распределение занятий) составлена в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122> , где представлены требования к образовательной нагрузке детей:

Возраст детей	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки
1,5 – 3 года	Не более 20 мин.
3 – 4 года	Не более 30 минут
4 – 5 лет	Не более 40 минут
5 – 6 лет	Не более 50 минут или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна
6-7 лет	Не более 90 минут